



TEMPS FORTS

Les expositions

- Du 8 au 15 juin, de 10h à 18h : **Bonlieu Bibliothèque**
En sortant de l'école : 10 ans de poésie animée
- Du 9 au 15 juin, de 14h à 18h : **La FabriC**
ANIMA – Quand le dessin s'anime
- Du 10 au 15 juin, de 10h à 23h : **Bistrot Sauvage**
Bistrot Sauvage X Florent Grattery
- Du 10 au 15 juin, de 10h à 16h : **Théâtre de l'Echange**
Hayoun Kwon imagespassages

DIMANCHE 9 JUIN

- 13 : 30 – 14 : 41 **Bonlieu Petite salle**
Hommage à l'animation portugaise : *Abi & Regina, une histoire heureuse*
- 16 : 30 – 18 : 00 : **Bonlieu Grande salle**
Leçon de cinéma de TERRY GILLIAM, suivie de la remise d'un Cristal d'honneur.
- 20h – 22h **Bonlieu Grande salle**
Cérémonie d'ouverture : *La Plus Précieuse des Marchandises*, en présence de Michel Hazanavicius.

LUNDI 10 JUIN

- 08 : 30 – 09 : 51 : **Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *La Plus Précieuse des Marchandises*, Michel Hazanavicius.
- 10 : 00 – 17 : 00 : **Bonlieu, salle de création**
Œuvres VR en compétition
- 10 : 30 – 12 : 15 : **Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *L'Orage*, Yang Zhigang
- 13 : 00 – 14 : 30 : **Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Memoir of a snail*, Adam Elliot
- 13 : 00 – 14 : 00 : **Forum Bonlieu**

Dédicaces et Rencontres : Femmes et cinéma d'animation

Rencontrez en dédicace **Marie-Josée Saint-Pierre**, professionnelle de l'animation et autrice de Femmes et cinéma d'animation, Un corpus féministe à l'Office national du film du Canada 1939-1989, un livre présentant le travail des pionnières du cinéma d'animation.

- **13 : 00 – 14 : 00 : Forum Bonlieu**
Dédicaces et Rencontres : The Disney Revolt : The Great Labor War of Animation's Golden Age
- **14 : 00 – 15 : 15 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : Kai, Milton Guerrero
- **14 : 00 – 15 : 20 : Pathé salle 1**
Contrechamps : Pelikan Blue, László CSÁKI
- **14 : 30 – 16 : 15 : Bonlieu Petite salle**
Making Of : L'Armée des romantiques, Amélie Harrault
- **16 : 30 – 17 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Series : La Rivière à l'envers, Paul Leluc
- **16 : 30 – 18 : 10 Pathé salle 1**
Contrechamps : The Glassworker, Usman Riaz
- **17 : 00 – 19 : 00 : Bonlieu Petite salle**
Making Of : LA GUERRE EST FINIE ! Inspiré par la musique de John et Yoko, Dave Mullins. Oscar 2024 du court-métrage d'animation.
- **18 : 00 – 19 : 30 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : Transformers One, Josh Cooley
- **20 : 30 – 21 : 45 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : Slocum et moi, Jean-François Laguionie
- **22 : 00 – 23 : 00 : Bonlieu Petite salle**
Midnight Specials : WTF 2024.
- **23 : 00 – 00 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Midnight Specials : Who said death is beautiful ? Nakajima Ryo

MARDI 11 JUIN

- **08 : 30 – 09 : 45 : El Pueblo – bar**
Rencontres Festival : Les P'tits Dej du court
- **08 : 30 – 09 : 45 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage compétition officielle : *Slocum et moi*, Jean-François Laguionie
- **09 : 15 – 10 : 30 : Chambre de Métiers et de l'Artisanat**
WIP XR : *Ito Meikyu*, Boris Labbé
- **09 : 30 – 10 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Hyakuemu*, Kenji Iwaisawa
- **10 : 30 – 12 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : *Le Robot Sauvage*, Chris Sanders
- **11 : 30 – 12 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Ce Noël-là*, Simon Otto, Richard Curtis
- **12 : 00 – 13 : 30 : Bonlieu Petite salle**
Séance événement : « *Hola Frida* », rencontre musicale en présence d'Olivia Ruiz et de l'équipe du film
- **13 : 00 – 14 : 30 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : *The Lord of the Rings : The War of the Rohirrim*, Kamiyama Kenji.
- **14 : 00 – 15 : 15 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *La mort n'existe pas*, Félix Dufour-Laperrière
- **14 : 00 – 15 : 30 : Pathé salle 1**
Contrechamps : *Papillons noirs*, David Baute
- **14 : 30 – 16 : 00 : Bonlieu Petite salle**
Séance événement : *Astérix et Obélix, le Combat des chefs*, en présence d'Alain Chabat, Fabrice Joubert, Benoit Oullion, Aurélien Prédal, Nadine Mombo. Aperçu unique des coulisses de la création de cette série inspirée de la célèbre bande dessinée.
- **16 : 30 – 17 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Les Légendaires*, Guillaume Ivernel

- **16 : 30 – 18 : 00 : Pathé salle 1**
Contrechamps : *Our Crazy Love*, Nelson Botter Jr.
- **17 : 00 – 18 : 15 : Bonlieu Petite salle**
Making Of : *Common Side Effects*, Camille Bozec
- **17 : 00 – 18 – 15 : Bonlieu Petite salle**
Annecy Classics : *Graver l'homme : arrêt sur Pierre Hébert*. Remise du Cristal d'honneur.
- **17 : 30 – 19 : 10 : Pathé, salle 2**
Annecy présente : *Garfield : Héros malgré lui*, Mark Dindal
- **18 : 00 – 19 : 30 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Flow*, Gints Zilbalodis
- **20 : 30 – 22 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Rock Bottom*, Maria Trénor
- **22 : 00 – 23 : 40 : Bonlieu Petite salle**
Midnight Specials : *Pig That Survived Foot-and-Mouth Disease*, Bum-Wook Hur
- **23 : 00 – 00 : 30 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : *The Day the Earth Blew Up : A Looney Tunes Movie*, Peter Browngardt

MERCREDI 12 JUIN

- **08 : 30 – 10 : 20 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition *Flow*, Gints Zilbalodis
- **09 : 15 – 10 : 30 : Chambre de Métiers et de l'Artisanat**
WIP XR : *Pagnol le magicien*, Nicolas Cabos.
- **09 : 30 – 10 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Une nuit au zoo*, Rodrigo Perez-Castro, Ricardo Curtis
- **10 : 30 – 12 : 30 Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Totto-Chan : La Petite Fille à la fenêtre*, Shinnosuke Yakuwa

- **11 : 30 – 12 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Series : *The Doomies*, Andrès Fernandez
- **11 : 30 – 12 : 50 : Pathé salle 1**
Contrechamps : *Licorne brûlée*, Nick Johnson
- **11 : 30 – 13 : 00 : Bonlieu Petite salle**
Making of, Rencontres Festival : *Arcane*. En présence des leaders créatifs et de production.
- **13 : 00 – 15 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : Next on Netflix Animation : From Twilight of the Gods » to « Wallace & Gromit »
- **14 : 00 – 15 : 15 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Olivia et le tremblement de terre invisible*, Irene Iborra Rizo
- **14 : 00 – 15 : 30 : Pathé salle 1**
Contrechamps : *El sueño de la Sultana*, Isabel Herguera
- **14 : 30 – 16 : 15 : Pathé salle 7**
Programmes spéciaux : L'île aux chiens, présenté par Wes Anderson
- **15 : 00 – 16 : 30 : Pathé salle 3**
Programmes spéciaux : Fantastic Mr. Fox, présenté par Wes Anderson
- **16 : 30 – 17 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Housenka*, Baku Kinoshita
- **16 : 30 – 18 : 15 : Pathé salle 1**
Contrechamps : *The Birth of Kitaro : The Mystery of Gegege*, Go Koga
- **17 : 00 – 18 : 00 : Forum Bonlieu**
Dédicaces : Regina Pessoa
- **17 : 00 – 19 : 00 : Bonlieu Petite salle**
Making of Rencontres Festival : *Common Side Effects*, Camille Bozec. Avec les créateurs Joe Bennett et Steve Helly, et les producteurs du film.

- **18 : 00 – 19 : 50 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : *Ultraman : Rising*, Shannon Tindle, Aoshima John
- **19 : 30 – 20 : 30 : Bonlieu Petite salle**
Projection spéciale : *Pendant ce temps sur terre*, de Jérémy Clapin
- **20 : 30 – 22 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Sauvages*, Claude Barras
- **23 : 00 – 00 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Midnight Specials : *WTF 2024*

JEUDI 13 JUIN

- **08 : 30 – 09 : 45 : El Pueblo**
Les P'tits Dej du court
- **08 : 30 – 10 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Sauvages*, Claude Barras
- **09 : 30 – 10 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Le Secret des mésanges*, Antoine Lanciaux
- **10 : 00 – 10 : 50 : Pathé salle 5**
Annecy Classics : *Pourquoi l'écran d'épingles ?*
- **10 : 30 – 12 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Leçon de cinéma : WES ANDERSON
- **11 : 15 – 12 : 45 : Chambre de Métiers et de l'Artisanat**
WIP XR : *Mobile Suit Gundam : Silver Phantom*, Kenichi Suzuki
- **11 : 30 – 12 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Allah n'est pas obligé*, Zaven Najjar
- **11 : 30 – 13 : 00 : Bonlieu Petite salle**
Making Of : *Ultraman : Rising*, en présence de l'équipe du film.
- **13 : 00 – 14 : 40 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *The Colors Within*, Naoko Yamada

- **14 : 00 – 15 : 15 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Space Cadet*, Eric San
- **15 : 00 – 16 : 30 : Bonlieu Petite salle**
Séance événement : Jean-Paul Gaultier & nWave Studios présentent leur projet de long métrage
- **16 : 30 – 17 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *A Story about Fire*, Wenyu Li
- **16 : 30 – 18 : 00 : Pathé salle 1**
Contrechamps : *Reise der Schatten*,
- **17 : 00 – 18 : 15 : Bonlieu Petite salle**
Séance événement : *Le Monde incroyable de Gumball*. En présence des réalisateurs.
- **18 : 00 – 19 : 45 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : Anzu, Chat-fantôme, Yoko Kuno, Nobuhiro Yamashita
- **18 : 00 – 19 : 00 : Forum Bonlieu**
Dédicaces, Rencontres tout public : *Big Mouth*
- **19 : 00 – 20 : 20 : Pathé salle 1**
Séance événement : *Silex and the City*, en présence de Jean-Paul Guigue et Jul
- **20 : 30 – 22 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : *Moi, moche et méchant 4*, Chris Renaud, Patrick Delage
- **20 : 00 – 21 : 15 : Bonlieu Petite salle**
Making Of : *Big Mouth*, en présence de l'équipe du film.
- **22 : 30 – 00 : 00 : Bonlieu Petite salle**
Midnight Specials : *(S)KiDS*, Leslie Solis, Louis Solis
- **23 : 00 – 00 : 30 : Bonlieu Grande salle**
Midnight Specials : *Spermageddon*

VENDREDI 14 JUIN

- **08 : 30 – 10 : 00 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Anzu, Chat-fantôme*, Yoko Kuno, Nobuhiro Yamashita
- **09 : 15 – 10 : 30 : Chambre de Métiers et de l'Artisanat**
WIP XR : *Garden Alchemy*, Michelle Kranot, Uri Kranot
- **09 : 30 – 10 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Another World*, Kai Chung Ng
- **10 : 00 – 11 : 15 : Bonlieu Petite salle**
Séance événement : *Creature commandos*, James Gunn
- **11 : 00 – 12 : 30 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : *Vaiana 2*, Dave Jr. Derrick, Jason Hand
- **11 : 30 – 12 : 45 : Salle Pierre Lamy**
WIP Longs métrages : *Planètes*, Momoko Seto
- **13 : 30 – 15 : 10 : Bonlieu Grande salle**
Séance événement : *Vice-Versa 2*, Kelsey Mann
- **14 : 00 – 15 : 45 : Pathé salle 1**
Contrechamps : *Gill*, Ahn Jae Huun
- **15 : 30 – 16 : 45 : Chambre de métiers et de l'Artisanat**
WIP XR : *Laissez-nous raconter notre lien au territoire, aux songes et aux astres*, Karine Lanoie-Brien, Kim Picard
-
- **16 : 30 – 18 : 00 : Pathé salle 1**
Contrechamps : *Iti Mapukpukaw*, Carl Joseph Papa
- **18 : 00 – 19 : 20 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Angelo dans la forêt mystérieuse*, Vincent Paronnaud, Alexis Ducord
- **20 : 30 – 22 : 15 : Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *The Imaginary*, Yoshiyuki Momose

- 22 : 00 – 23 : 00 : **Bonlieu Petite salle**
Midnight Specials : **WTF 2024**
- 22 : 30 – 23 : 45 : **Bonlieu Grande salle**
Midnight Specials : *Exorcism Chronicles*, Dong-Chul Kim

SAMEDI 15 JUIN

- 08 : 30 – 09 : 45 : **El Pueblo**
Les P'tits Dej du court
- 09 : 00 – 10 : 20 : **Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *Angelo dans la forêt mystérieuse*, Vincent Paronnaud, Alexis Ducord
- 11 : 00 – 12 : 45 : **Bonlieu Grande salle**
Long métrage en compétition : *The Imaginary*, Yoshiyuki Momose
- 19 : 00 – 20 : 20 : **Pathé salle 1**
Contrechamps : *La Vie, en gros*, Kristina Dufkova
- 20 : 00 – 22 : 00 : **Bonlieu Grande salle**
Cérémonie de clôture