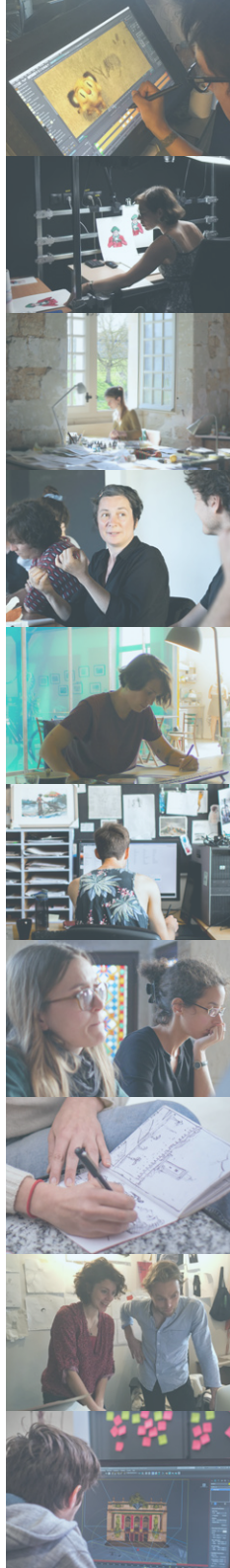


collectif de  
résidences  
de création  
pour le film  
d'animation

animation  
residency  
collective



## Sommaire

### Table of contents

Bourg-lès-Valence - Résidence Jeune Public Folimage	4-5
Vendôme - Résidence Ciclic Animation	6-7
Fontevraud l'Abbaye - Résidence internationale pour le film d'animation	8-9
Plounéour-Brignogan-Plages - Workshops en résidence : la Sélection Annuelle	10-11
Bruxelles - Résidence de l'Enclume	12-13
Viborg - Open Workshop	14-15
St Quirin - Résidence De l'écriture à l'image	16-17
Meknès - Résidence francophone d'écriture pour le film d'animation	18-19
Montréal - Résidence de Mentorat en animation	20-21
Arenberg Creative Mine - Résidence de vidéo-mapping	22-23
Annecy - Résidence Annecy Festival	24-25
Québec - Résidence sur écran d'épingles	26-27

Les résidences sont présentées par ordre d'ancienneté.  
The residencies are presented in order of existence.

## Collectif de résidences de création pour le film d'animation

### Animation Residency Collective

Le Collectif de résidences pour le film d'animation s'est constitué en 2017 dans le but de fédérer et mettre en réseau des résidences de création, nationales et internationales, dans le champ du film d'animation.

Le Collectif a pour but d'échanger des expériences, partager des informations, diffuser les appels à projets, faciliter les coopérations entre lieux de résidence et promouvoir les résidences auprès des auteurs, des institutions et des partenaires.

Le Collectif peut également apporter son expertise pour accompagner la création d'autres résidences en France ou à l'étranger, en visant la complémentarité et la collaboration entre les dispositifs.

Cette démarche collective, animée par la NEF Animation et accompagnée par l'AFCA (Association Française du Cinéma d'Animation), fédère à ce jour les résidences ou projets de résidences présentés dans le document ci-après.\*

Le Collectif reste ouvert aux demandes des auteurs, des partenaires et des résidences souhaitant s'associer à la démarche.

The Animation Residency Collective was set up in 2017 with the goal of bringing together national and international creative residencies for animation productions.

The Collective aims to exchange experiences, share information, disseminate calls for projects, facilitate cooperation between residencies and promote residencies for creatives, institutions and partners.

The Collective can also offer its expertise to assist in the creation of other residencies in France or abroad, striving to find complementarity and collaboration between structures.

This collective approach, led by NEF Animation and accompanied by the AFCA (French Animated Film Association), has federated the residencies or residency projects that are presented in the following document below\*.

The Collective is open to requests from creatives, partners and residencies wishing to participate in this initiative.

## Résidence Jeune Public Folimage

Programme organisé par :



Program organised by :

- **Situation** : Bourg-lès-Valence, Auvergne-Rhône-Alpes (France)
  - **Cible** : réalisateurs avec 1 ou 2 courts métrages à leur actif
  - **Conditions** : avoir un projet de court métrage d'animation de 5 min, pour les enfants (5-7 ans), mêlant comédie et humour ; toutes techniques d'animation
  - **Type de résidence** : réalisation, tournage, production
  - **Accompagnement** : accompagnement professionnel pendant la résidence
  - **Nombre de résidents** : 1 auteur accueilli par an
  - **Durée de la résidence** : 9 à 12 mois
  - **Logistique** : logement à disposition, studio et matériel à disposition, pas de frais de résidence, versement de salaire et de droits d'auteur
  - **Sélection** : appel à projets
  - **Site** : [www.folimage.fr/fr/residence-jeune-public/](http://www.folimage.fr/fr/residence-jeune-public/)
- **Location**: Bourg-lès-Valence, Auvergne-Rhône-Alpes (France)
  - **Target**: filmmakers with 1 or 2 short films to their credit
  - **Conditions**: have a project for a 5-minutes animated short aimed at children (5-7), mixing comedy and humour: all animation techniques welcome
  - **Type of residency**: directing, filming, production
  - **Support**: professional guidance during the residency
  - **Amount of residents**: 1 artist hosted per year
  - **Residency duration**: 9-12 months
  - **Logistics**: housing, studio and material provided, no occupancy fees, paid salary and copyrights
  - **Selection**: call for projects
  - **Website**: [www.folimage.fr/en/residence-jeune-public/](http://www.folimage.fr/en/residence-jeune-public/)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by : Canal+Kids, Nathan, Nadasy film, Gébéka Films, CNC, Région Auvergne-Rhône-Alpes, Procirep-Angoa.





## Résidence Ciclic Animation

Programme organisé par : **ciclic**  
Program organised by : **CENTRE VAL DE LOIRE**

- **Situation** : Vendôme, Centre-Val-de-Loire (France)
- **Cible** : réalisateurs français et internationaux débutants ou confirmés
- **Conditions** : avoir un projet (court métrage, long métrage, série ou spécial TV) en animation traditionnelle
- **Type de résidence** : production (pour les courts métrages), développement (pour les longs métrages ou projets TV)
- **Accompagnement** : coaching dans certains cas
- **Nombre de résidents** : 20 projets soutenus par an
- **Durée de la résidence** : 1 à 6 mois (prolongation possible)
- **Logistique** : espace de travail, logement et matériel à disposition (ou pris en charge par le producteur dans le cadre d'aides à la production et au développement), restauration et transport non pris en charge. Possibilité d'obtention de subventions
- **Sélection** : pitches au Festival d'Annecy, au Festival de Rennes ou sélection via l'aide régionale
- **Site** : [www.animation.ciclic.fr](http://www.animation.ciclic.fr)
- **Location**: Vendôme, Centre-Val-de-Loire (France)
- **Target**: French and international filmmakers, beginners or experienced professionals
- **Conditions**: have a traditional animation project (short or feature film, TV series or special)
- **Type of residency**: production (for short films), development (for feature films or TV projects)
- **Support**: coaching in certain cases
- **Amount of residents**: 20 projects supported per year
- **Residency duration**: 1-6 months (extension possible)
- **Logistics**: workspace, housing and material provided (or covered by the producer in the case of production and development assistance), meals and transportation fees not included. Possibility to obtain a grant.
- **Selection**: during the pitch sessions at the Animation Festivals in Annecy and Rennes or selection through regional aids
- **Website**: [www.ciclic-animation.com](http://www.ciclic-animation.com)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by :  
Région Centre-Val de Loire, DRAC Centre-Val de Loire, Ville de Vendôme.



## Résidence internationale pour le film d'animation

Programme organisé par :

Program organised by :



- **Situation :** Abbaye Royale de Fontevraud, Pays de la Loire (France)
  - **Cible :** auteurs-réalisateurs français et internationaux
  - **Conditions :** avoir un projet de film d'animation (court métrage, long métrage, série, spécial TV, transmédia, installation artistique...)
  - **Type de résidence :** écriture et recherche créative
  - **Accompagnement :** pas d'accompagnement, possibilité de participation à des rencontres professionnelles et masterclasses
  - **Nombre de résidents :** une vingtaine de projets soutenus par an
  - **Durée de la résidence :** 1 mois (avril ou octobre)
  - **Logistique :** bourse de création de 1200 euros, logement et atelier (non équipé) à disposition, transport et frais de repas pris en charge (somme forfaitaire)
  - **Sélection :** appel à candidatures et partenariats avec des festivals
  - **Site :** [www.nefanimation.fr](http://www.nefanimation.fr)
- **Location:** Royal Abbey of Fontevraud, Pays de la Loire (France)
  - **Target:** French and international authors and directors
  - **Conditions:** have an animation project (short or feature film, TV series or special, transmedia, artistic installation, etc.)
  - **Type of residency:** creative writing and research
  - **Support:** no coaching, possibility to participate in professional meetings and masterclasses
  - **Amount of residents:** around 20 projects supported per year
  - **Residency duration:** 1 month (April or October)
  - **Logistics:** a 1200 € creativity grant, housing and workshop (not equipped) provided, transportation and meal costs included (lump sum)
  - **Selection:** call for applications and partnerships with festivals
  - **Website:** [www.nefanimation.fr/anglais](http://www.nefanimation.fr/anglais)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by : Région Pays de la Loire, DRAC Pays de la Loire, CNC, SACD (et la copie privée), Programme Odyssée du Ministère de la Culture (ACCR).





## Workshops en résidence : la Sélection Annuelle

Programme organisé par :

Program organised by :



- **Situation :** Plounéour-Brignogan-Plages, Bretagne (France)
- **Cible :** auteurs émergents (scénaristes ou auteurs-réalisateurs), français ou internationaux francophones, avec une première expérience d'écriture professionnelle
- **Conditions :** avoir un projet de long métrage de fiction en animation ou prise de vue réelle
- **Type de résidence :** workshops de développement de scénario
- **Accompagnement :** coaching par un binôme scénaristes-consultants
- **Nombre de résidents :** 8 projets soutenus par an
- **Durée de la résidence :** 9 mois d'accompagnement dont 4 sessions de résidence (+ sessions à distance)
- **Logistique :** frais de résidence, hébergement et restauration pris en charge dans le cadre de la « Sélection Annuelle », transport non pris en charge
- **Sélection :** appel à projets (ouvert en octobre)
- **Site :** [www.legroupeouest.com](http://www.legroupeouest.com)
- **Location:** Plounéour-Brignogan-Plages, Brittany (France)
- **Target:** emerging writers (scriptwriters or writer-directors), French or international French-speakers with some initial professional writing experience to their credit
- **Conditions:** have a dramatic feature film project in animation or live-action
- **Type of residency:** script development workshops
- **Support:** coaching by 2 scriptwriters-consultants
- **Amount of residents:** 8 projects supported per year
- **Residency duration:** 9 months of coaching, including 4 residency sessions (+ online sessions)
- **Logistics:** residency fees, housing and meals covered as part of the “Annual Selection”, transportation not included
- **Selection:** call for projects (open in october)
- **Website:** [www.legroupeouest.com](http://www.legroupeouest.com)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by :  
Crédit Agricole du Finistère, Région Bretagne, Département du Finistère, CNC

© Brigitte Bouillot





## Résidence de l'Enclume

Programme organisé par :

Program organised by :



- **Situation :** Bruxelles (Belgique)
- **Cible :** réalisateurs émergents, belges et internationaux
- **Conditions :** avoir un projet de film d'animation (un concept, une idée), sans producteur
- **Type de résidence :** écriture, constitution d'un dossier de demande d'aide à la production
- **Accompagnement :** accompagnement par un scénariste
- **Nombre de résidents :** 2 résidents par an
- **Durée de la résidence :** 2 mois
- **Logistique :** hébergement (sous condition), espace de travail avec matériel, obtention d'une bourse de 1000 euros possible (pour le résident belge inscrit à la SACD de Belgique)
- **Sélection :** appel à candidatures
- **Site :** [www.atelierdelenclume.be](http://www.atelierdelenclume.be)
- **Location:** Bruxelles (Belgium)
- **Target:** emerging Belgian and international filmmakers
- **Conditions:** have a project for an animation film (a concept or idea), without a producer
- **Type of residency:** writing, compiling a production assistance application file
- **Support:** guidance from a scriptwriter
- **Amount of residents:** 2 residents per year
- **Residency duration:** 2 months
- **Logistics:** housing (conditions apply), workspace with materials, a 1000 € grant possible (for Belgian residents who are members of the SACD Belgium)
- **Selection:** call for applications
- **Website:** [www.atelierdelenclume.be](http://www.atelierdelenclume.be)





# Viborg

## Open Workshop

14

Programme organisé par :



**The Animation Workshop**  
VIA University College

Program organised by :

- **Situation** : Viborg (Danemark)
- **Cible** : artistes et réalisateurs danois et internationaux, étudiants, jeunes talents ou jeunes professionnels
- **Conditions** : avoir un projet de film d'animation (court, long, série, projets interactif/immersifs, installation artistique)
- **Type de résidence** : création et production
- **Accompagnement** : accompagnement artistique et de production avec consulting
- **Nombre de résidents** : environ 80 artistes accueillis par an (répartis dans l'année)
- **Durée de la résidence** : selon projet
- **Logistique** : espace de travail collectif avec équipement et matériel, hébergement possible, transport et restauration non pris en charge, possibilité d'obtention de bourses (jusqu'à 3000 euros) et possibilité de coproduction
- **Sélection** : 4 appels à projets par an
- **Site** : [www.animationworkshop.via.dk/en/artist-residency/open-workshop](http://www.animationworkshop.via.dk/en/artist-residency/open-workshop)
- **Location**: Viborg (Denmark)
- **Target**: Danish and international artists and filmmakers, students, fresh talents or young professionals
- **Conditions**: have an animated film project (short, feature, series, interactive/immersive project, artistic installation)
- **Type of residency**: creation and production
- **Support**: artistic and production support with consulting
- **Amount of residents**: around 80 artists welcomed per year (spread out along the year)
- **Residency duration**: depends on the project
- **Logistics**: collective workspace with equipment and materials, housing possible, transportation and meals not included, possibility to obtain a grant (up to 3000 €) and co-production possibilities.
- **Selection**: 4 calls for projects per year
- **Website**: [www.animationworkshop.via.dk/en/artist-residency/open-workshop](http://www.animationworkshop.via.dk/en/artist-residency/open-workshop)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by :  
Danish Film Institute, Filmtalent, Municipality of Viborg.

15





## Résidence De l'écriture à l'image

Programme organisé par : **centre de résidence  
de l'écriture à l'image**  
Program organised by : **Prieuré de Saint-Quirin**

- **Situation** : Prieuré de Saint-Quirin, Grand Est (France)
- **Cible** : scénaristes francophones avec une première expérience professionnelle
- **Conditions** : avoir un projet de film d'animation (documentaire, court ou long métrage)
- **Type de résidence** : écriture et scriptdoctoring
- **Accompagnement** : accompagnement par des professionnels (scénaristes, réalisateurs, producteurs et diffuseurs)
- **Nombre de résidents** : 18 résidents par an
- **Durée de la résidence** : 4 mois d'accompagnement dont 3 semaines en résidence
- **Logistique** : hébergement à disposition, restauration et transport non pris en charge
- **Sélection** : appel à projets
- **Site** : [www.ecritureimage.fr](http://www.ecritureimage.fr)
- **Location**: Priory of Saint Quirin, Grand Est (France)
- **Target**: French-speaking scriptwriters with an initial professional experience
- **Conditions**: have an animated film project (documentary, short or feature film)
- **Type of residency**: writing and script doctoring
- **Support**: guidance from professionals (scriptwriters, filmmakers, producers and distributors)
- **Amount of residents**: 18 residents per year
- **Residency duration**: 4 months of accompaniment, including 3 weeks of residency
- **Logistics**: housing provided, transportation and meals not included
- **Selection**: call for projects
- **Website**: [www.ecritureimage.fr](http://www.ecritureimage.fr)





## Résidence francophone d'écriture pour le film d'animation

Programme organisé par : **FONDATION AICHA**

Program organised by :

**INSTITUT FRANÇAIS**  
Meknès



- **Situation :** Meknès (Maroc)
- **Cible :** auteurs émergents issus des pays francophones
- **Conditions :** avoir un projet de film d'animation (court, long, série ou spécial TV)
- **Type de résidence :** écriture et recherche créative
- **Accompagnement :** accompagnement par un professionnel et participation au Festival International du Cinéma d'Animation de Meknès (FICAM)
- **Nombre de résidents :** 6 résidents par an
- **Durée de la résidence :** 1 mois (mars)
- **Logistique :** bourse de création de 800 euros, logement et atelier (non équipé) à disposition, transport et frais de bouche pris en charge (somme forfaitaire)
- **Sélection :** appel à candidatures
- **Site :** [www.nefanimation.fr](http://www.nefanimation.fr)
- **Location:** Meknes (Morocco)
- **Target:** emerging writers from Francophone countries
- **Conditions:** have an animation project (short, feature, TV series or special)
- **Type of residency:** creative writing and research
- **Support:** guidance from a professional and participation at the Meknes International Animated Film Festival
- **Amount of residents:** 6 residents per year
- **Residency duration:** 1 month (March)
- **Logistics:** an 800 € creative grant, housing and workshop (not equipped) provided, transportation and meal costs covered (lump sum)
- **Selection:** call for applications
- **Website:** [www.nefanimation.fr](http://www.nefanimation.fr)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by : Festival Anima, TV5 Monde, Instituts Français du Maroc et de Paris.





## Résidence de mentorat en animation

Programme organisé par :



Program organised by :

- **Situation :** Montréal, Québec (Canada)
  - **Cible :** jeunes auteurs-réalisateurs d'animation francophones en début de carrière
  - **Conditions :** avoir un projet de court métrage d'animation
  - **Type de résidence :** écriture et développement
  - **Accompagnement :** un mentor par résident
  - **Nombre de résidents :** 6 résidents par an
  - **Durée de la résidence :** 5 semaines
  - **Logistique :** hébergement mis à disposition, accès aux ressources de la cinémathèque, restauration prise en charge (somme forfaitaire)
  - **Sélection :** sur invitation ou candidature
  - **Contact :** [residence@cinematheque.qc.ca](mailto:residence@cinematheque.qc.ca)
- **Location:** Montreal (Canada)
  - **Target:** young French-speaking animation writer-directors in the early stages of their career
  - **Conditions:** have a project for an animated short
  - **Type of residency:** writing and development
  - **Support:** one mentor per resident
  - **Amount of residents:** 6 residents per year
  - **Residency duration:** 5 weeks
  - **Logistics:** housing provided, access to resources in the video library, meals covered (lump sum)
  - **Selection:** through invitation or application
  - **Contact:** [residence@cinematheque.qc.ca](mailto:residence@cinematheque.qc.ca)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by :  
Office national du film du Canada (ONF/NFB), Consulat général de France à Québec, Consulat général de Suisse à Montréal, Swiss Films, Jean-Philippe Fauteux et Marthe Cousineau.





# Arenberg Creative Mine

## Résidence de vidéo-mapping

22

Programme organisé par :

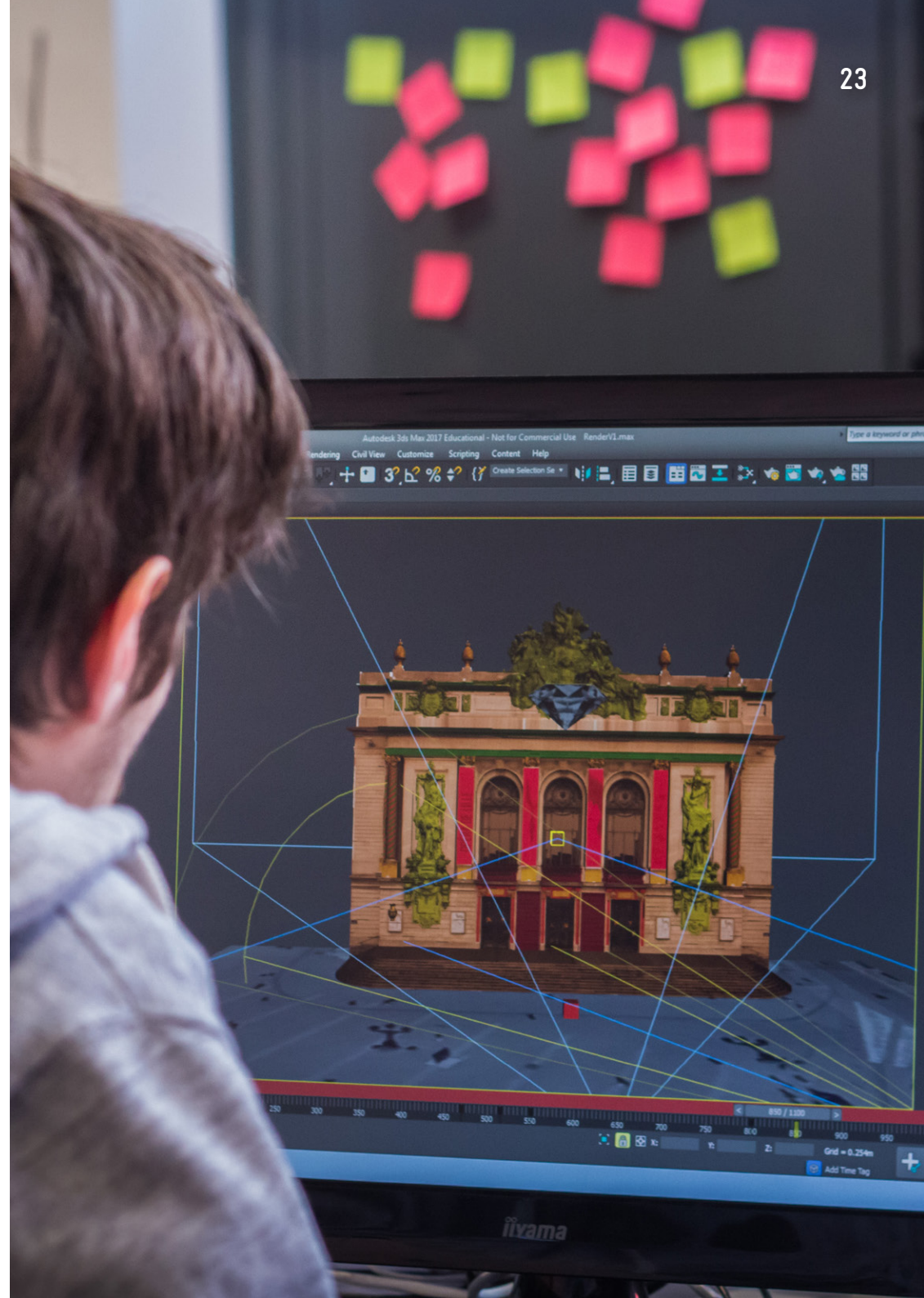
Program organised by :



- **Situation** : Arenberg Creative Mine, Hauts-de-France (France)
- **Cible** : artistes de l'animation, du mapping, du jeu vidéo ou du son, de toutes nationalités
- **Conditions** : souhaiter réaliser un video mapping sur un bâtiment, un objet, ou d'architecture d'intérieur pour une diffusion pendant le Video Mapping Festival ; expérience en vidéo mapping non requise
- **Type de résidence** : écriture
- **Accompagnement** : accompagnement par des professionnels et des chercheurs (laboratoire DeVisu), puis production à distance
- **Nombre de résidents** : 8 à 10 projets soutenus par an
- **Durée de la résidence** : 7 à 10 jours à Arenberg Creative Mine (puis suivi à distance pour la production)
- **Logistique** : bourse de 2000 à 6000 euros, hébergement mis à disposition, transport et frais de bouche pris en charge
- **Sélection** : appel à candidatures
- **Site** : [www.videomappingcenter.com](http://www.videomappingcenter.com)
- **Location**: Arenberg Creative Mine, Hauts-de-France (France)
- **Target**: animation, mapping, video game or sound artists of all nationalities
- **Conditions**: desire to create a video mapping on a building, object or interior design to be projected at the Video Mapping Festival; no experience in video mapping required
- **Type of residency**: writing
- **Support**: guidance from professionals and researchers (DeVisu laboratory), then remote production assistance
- **Amount of residents**: 8-10 projects supported per year
- **Residency duration**: 7-10 days at the Arenberg Creative Mine (then remote monitoring for production)
- **Logistics**: a 2000-6000 € grant, housing available, transportation and meals covered
- **Selection**: call for applications
- **Website**: [www.videomappingcenter.com](http://www.videomappingcenter.com)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by :  
Union Européenne (FEDER), Région Hauts-de-France, Communauté d'Agglomération de La Porte du Hainaut.

23





Programme organisé par :

Program organised by :



- **Situation** : Annecy, Région Auvergne Rhône Alpes, France
  - **Cible** : auteurs-réalisateurs internationaux
  - **Conditions** : avoir un projet de long-métrage d'animation personnel (projet intégrant des prises de vues réelles acceptés) - 1<sup>er</sup> ou 2<sup>ème</sup> long métrage
  - **Type de résidence** : développement graphique (identité graphique, storyboard, animatique...)
  - **Accompagnement** : 2 mentors par résident - l'un sur le script (en amont) et l'autre sur le développement graphique (sur place)
  - **Nombre de résidents** : 3 projets soutenus par an
  - **Durée de la résidence** : 3 mois (avril-juin)
  - **Logistique** : bourse de création de 1000 € par mois, logement et atelier (avec matériel et logiciels) mis à disposition, frais de transport aller-retour pris en charge + participation au Festival International du film d'animation d'Annecy.
  - **Sélection** : appel à candidatures
  - **Site** : [www.annecy.org](http://www.annecy.org)
- **Location**: Annecy, Auvergne-Rhône-Alpes (France)
  - **Target**: international authors and directors
  - **Conditions**: have a personal feature film project in animation (hybrid projects with live action shots are allowed) - 1<sup>st</sup> or 2<sup>nd</sup> feature film
  - **Type of residency**: graphic development (graphic identity, storyboard, animatic...)
  - **Support**: 2 mentors per resident - on the script (before the residency) and on the graphic development (during the residency)
  - **Amount of residents**: 3 projects supported per year
  - **Residency duration**: 3 months (april-june)
  - **Logistics**: creative grant of 1000 € per month, housing and workshop provided, round-trip transportation costs covered + participation in the Annecy International Animation Film Festival
  - **Selection**: call for applications
  - **Website**: [www.annecy.org](http://www.annecy.org)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by :  
Région Auvergne Rhône Alpes, Département de la Haute-Savoie, CNC.





## Résidence sur écran d'épingles

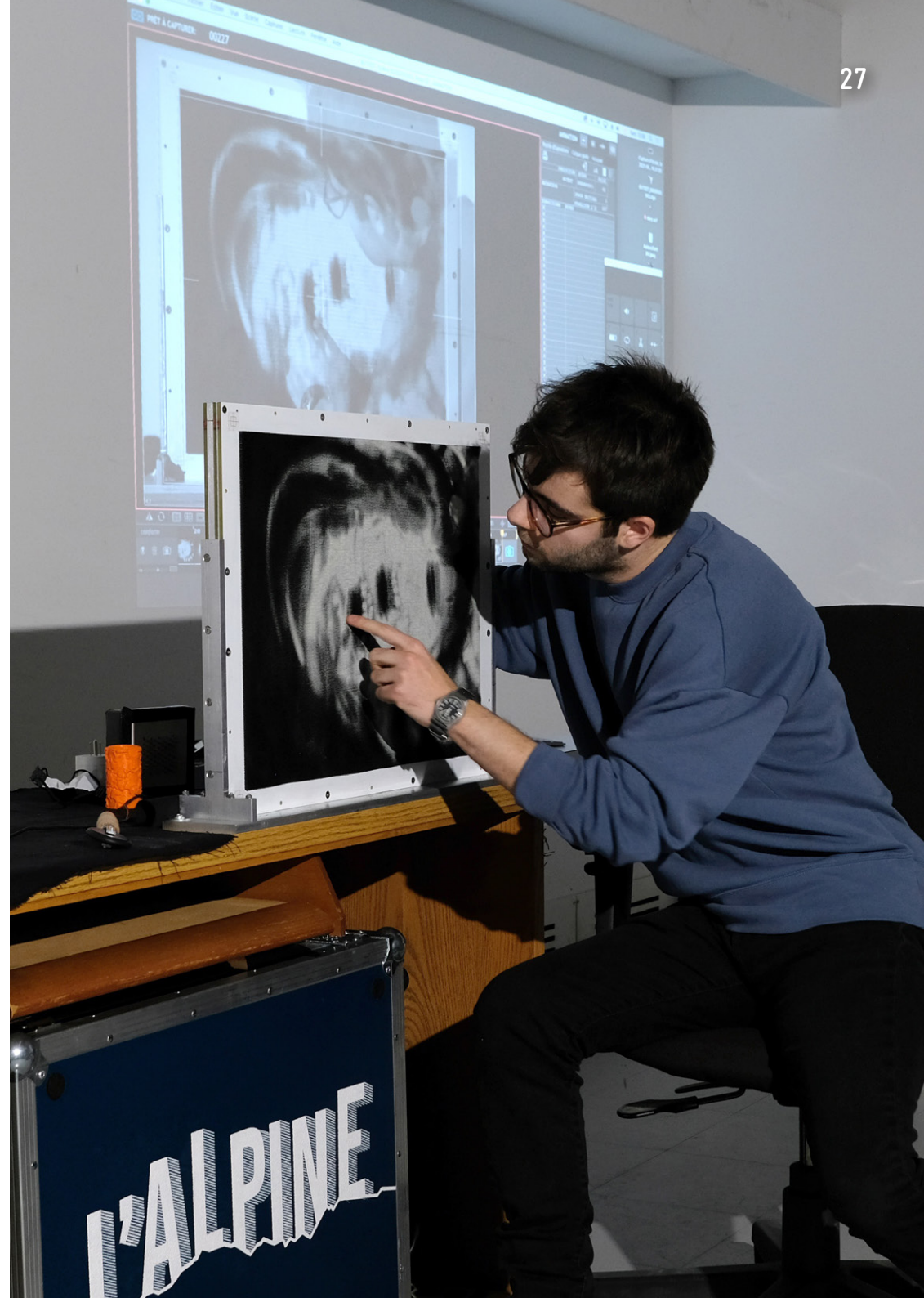
Programme organisé par :



Program organised by :

- **Situation :** Québec, Québec, Canada
  - **Cible :** artistes de l'animation internationaux qui souhaitent s'initier à la technique de l'écran d'épingles
  - **Conditions :** avoir un projet de film d'animation adapté aux contraintes de l'écran d'épingles
  - **Type de résidence :** création, expérimentation et production
  - **Accompagnement :** accompagnement artistique et soutien technique (jusqu'à 20 heures par semaine)
  - **Nombre de résidents :** 1 à 2 artistes soutenus par an
  - **Durée de la résidence :** jusqu'à 3 mois (pour les artistes internationaux)
  - **Logistique :** logement et studio équipé mis à disposition, allocation fixe pour les frais quotidien et pour le transport, appui pour des demandes de bourses
  - **Sélection :** appel à candidatures
  - **Site :** [labandevideo.com](http://labandevideo.com)
- **Location:** Quebec City, Quebec, Canada
  - **Target:** international animation artists who wish to learn about pinscreen animation technique
  - **Conditions:** have an animated film project adapted to the constraints of the pinscreen technique
  - **Type of residency:** creation, experimentation and production
  - **Support:** artistic and technical support (up to 20 hours per week)
  - **Amount of residents:** 1 to 2 artists supported per year
  - **Residency duration:** up to 3 months (for international artists)
  - **Logistics:** housing and equipped studio provided, fixed allowance for transportation and daily expenses, support for grant applications
  - **Selection:** call for applications
  - **Website:** [labandevideo.com](http://labandevideo.com)

Cette résidence bénéficie du soutien de / This residence is supported by :  
Conseil des arts du Canada, Entente de développement culturel entre le gouvernement du Québec et la Ville de Québec.





information & contact :  
contact@nefanimation.fr  
www.nefanimation.fr